**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад "Светлячок"**

**Смоленского района Смоленской области**

**Конспект открытого занятия по дополнительному образованию логоритмическая гимнастика**

**«Веселый язычок»**

**на тему: «Приключения Квака»**

**в средней группе и второй младшей группе.**

**Составил: воспитатель**

**Ефременкова А.В.**

**Богородицкое 2019 год**

***Цель:*** коррекция и профилактика имеющихся речевых у детей посредством музыки, движений, дыхательных и речевых упражнений.

***Задачи:***

1. Активизировать словарь детей;
2. Формировать чувство музыкального темпа, размера, восприятия ритмического рисунка.
3. Развивать координацию движений, мышечный тонус, ориентацию в пространстве, переключаемость движений;
4. Развивать речевое и слуховое внимание;
5. Развивать память *(зрительную, моторную, слуховую)*
6. Воспитывать любовь к животным, чувство взаимопомощи.

***Оборудование:*** игрушки — лягушонок, корова, пчела на па­лочке, цапля, собачка; маска цапли; колокольчик, бубен.

***Дата проведения:*** 21.03.2019 г.

***Ход занятия***

***Воспитатель:*** На прошлом занятии мы побывали в веселом городке на болоте. Кто же в нем живет? Правильно, лягушки. *(слайд №2)*

Вот лягушки по дорожке скачут, вытянувши ножки.

Увидали комара, закричали: *«Ква-ква-ква!»*

**1. Массаж спины «Спинка-тростинка».**

«Лягушата» построились друг за другом, стали спинки гладить, выпрямлять. ***Воспитатель:***

Лягушата встали,

*(Встать, выпрямившись).*

Спинки показали.

Вот прямая спинка,

*(Погладить ладонями спину сверху вниз).*

Спинка-тростинка.

Ладошками стучали,

*(Похлопать ладошками по спине сверху вниз).*

Спинку выпрямляли.

Пальчики бежали,

*(Быстро «пробежаться» пальчиками по спине).*

Спинку выпрямляли.

Кулачки стучали,

*(Поколачивание кулачками).*

Спинку выпрямляли.

Вот какая спинка,

*(Поглаживание спины ладонями мягкими движениями).*

Спинка-тростинка.

Лапками похлопали,

*(Хлопки в ладоши).*

Ладошками пошлепали.

Шлеп по грудке, по руке,

*(Хлопать ладонями по груди, одной руке, бокам и спине (докуда достают руки).*

По бокам и по спине.

По другой руке стучали

И нисколько не устали.

*(Похлопать по второй руке от кисти к плечу).*

Застучали по ногам —

(Хлопки по ногам снизу вверх).

Шлеп-шлеп-шлеп,

тарам-пам-пам!

А потом, потом, потом

Кулачком все разотрем.

*(Кулачками растереть руки, грудь, бока, спину, ноги).*

Ладошками себя погладим

И спиночку свою распрямим.



***Воспитатель:*** Но вот где-то зазвенел колокольчик. *(Звонит.)* Это всех детей и зверей собирают на урок. Лягушата, услышав звон, сразу поспешили в школу. Остался на полянке только лягушонок Квак *(Слайд №3)*.

Кто по листикам кувшинки

Скачет, словно по тропинке?

Лягушоночек Ква-Квак,

Приговаривая так:

— Пусть шагают в школу дети

Я умнее всех на свете!

Чем сидеть учить урок,

Лучше сбегать на лужок!

***Воспитатель:*** И Квак действительно поскакал на лужок.

**2. Подвижная игра «Слушай внимательно!» (на внимание)**

*(Дети врассыпную прыгают на двух ногах. На один удар бубна они должны замереть, на два удара — присесть на «кочку», на три — встать в круг).*



***Воспитатель:*** Квак гулял, срывал цветочки,

Вдруг вдали заметил кочки.

— Заберусь-ка я на них:

На болоте нет таких!

Ой-ой-ой! Спасите, братцы!

Кочка вздумала бодаться!

Поднялась, сказала: *«Му.»*

Что за кочка? Не пойму!

Ребята, что это за кочка оказалась? Конечно, корова. Давайте покажем, как она замычала *(слайд №4)*.

**3. Дыхательное упражнение «Корова»**

*(Дети указательные пальцы приставляют к голове («рога»),*

*делают глубокий вдох через нос, немного задерживают дыхание и на выдохе продолжительно тянут «му-у.», стараясь, чтобы звук был ровным).*

**

***Воспитатель:*** Убежал Квак от коровы.

Скачет дальше по дорожке.

—Ну а это что за мошки?

И чего они жужжат?

Проглочу их всех подряд!

Как вы думаете, что это были за жужжащие мошки? *(слайд №5)*

**4. Массаж биологически активных зон «Пчела»**

*Ребята проговаривают чистоговорку.*

Жу-жу-жу —

Я летаю и жужжу.

*(Указательными пальцами провести по крыльям носа, мягко надавливая).*

Жи-жи-жи —

Мне цветок покажи.

*(Ребрами ладоней растирать лоб).*

Же-же-же —

Василек растет в меже.

*(Ладонями погладить шею сверху вниз).*

Жу-жу-жу —

Про цветы всем расскажу.

*(Раздвинуть указательный и средний пальцы и растирать ими точки перед и за ушами).*

**

***Воспитатель:*** То, ребята, были пчелки.

Жала пчелок, что иголки.

В страхе мчится Квак домой.

Добежал Квак до болота, спрятался в камышах от пчел, а чтобы не скучать, начал разминать свои пальчики.

**5. Массаж пальцев *«Прогулка»***

***Воспитатель:*** Раз, два, три, четыре, пять —

*(Поочередно соединять пальцы подушечками).*

Вышли пальцы погулять.

*(Хлопки в ладоши).*

Этот пальчик самый сильный,

Самый толстый и большой.

Этот пальчик для того,

Чтоб показывать его.

Этот пальчик самый длинный

И стоит он в середине.

Этот пальчик безымянный,

Избалованный он самый.

А мизинчик, хоть и мал,

Очень ловок и удал.

*Поочередный массаж пальцев от основания к ногтю по внешней стороне левой руки (при повторении — правой руки, начиная с большого).*

Раз, два, три, четыре, пять —

*(Интенсивно растереть кисти рук).*

Вышли пальцы погулять.

Погуляли,погуляли

*(Энергично встряхивать кистями рук).*

И домой пришли опять.

***Воспитатель:*** Плюхнулся малыш в болото.

Видит, рядом дремлет кто-то.

На одной стоит ноге

В длинном красном сапоге.

— Что за чучело такое,

Долговязое, смешное? *(слайд6)*

Только к цапле сделал шаг,

Оказался в клюве Квак!

1. **Подвижная игра «Лягушки и цапля»** *«Лягушки» прыгают по залу врассыпную. Изменяется характер музыки — появляется «цапля». «Лягушки» стараются упрыгать от нее на стульчики. «Цапля» их ловит. Педагог.*

***Воспитатель:*** Тут раздался лай веселый,

Это шли щенки из школы. *(слайд7)*

Цапля, клюв раскрыв слегка,

Уронила чудака.

Цапля ужасно испугалась щенков.

Давайте покажем, как они ее напугали.

**8.** **Логопедическая гимнастика**

***1) Упражнение «Болтушка»*** (для выработки подъема языка,  
развития гибкости и подвижности его передней части). Рот от­крыт. Губы в улыбке. Производить широким передним краем языка движения по верхней губе вперед-назад, стараясь не отрывать язык от губы, кончик слегка загнуть, как бы поглаживая губу.  
 Сначала производить медленные движения, потом убыстрять темп и добавить голос, пока не послышатся звуки «бл-бл». Следить, чтобы язык не сужался (язык должен облизывать верхнюю губу, а не выдвигаться вперед), чтобы верхняя губа не натягивалась  
на зубы, нижняя челюсть не двигалась.



***2) Упражнение «Фырканье»*** *(для развития вибрации кончика языка)*. Широкий расслабленный язык положить между губами. Дуть на язык и губы так, чтобы они вибрировали. Следить, чтобы губы не напрягались, щеки не раздувались, язык зубами не зажимался.

***3) Упражнение «Грибок».*** Рот открыт. Губы в улыбке. При­жать широкий язык всей плоскостью к нёбу (язык присасывает­ся) и удержать в таком положении под счет от 1 до 5—10. Язы­чок будет напоминать тонкую шляпку грибка, а растянутая подъя­зычная уздечка — его ножку.



***4) Упражнение «Нюхательное движение»*** *(для развития мимико-артикуляционных мышц)*. При сжатых челюстях верхняя губа несколько поднимается, обнажая зубы; носогубные складки резко выражаются.

***Воспитатель:*** Понял лягушонок, что, если бы он ходил в школу, он бы знал, как уберечься от цапли и не принять за кочки корову или пчел за мошек. *(слайд8)*

Квак на кочку мигом скок

И помчался на урок.

**9. Марш**

Дети, маршируя, уходят из зала.

