***КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ ВОСПИТАТЕЛЕЙ***

***« Создание речевой среды в группе ДОУ»***

Хорошая речь - важнейшее условие всестороннего полноценного развития  
детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказывать  
свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей  
действительности, содержательнее и полноценнее отношения со  
сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое  
развитие.  
Цель построения речевой развивающей среды – насыщение окружающей  
среды компонентами, обеспечивающими развитие речи ребенка дошкольного  
возраста.  
Задачи построения речевой развивающей среды:  
- обеспечение возможности восприятия и наблюдения за правильной речью;  
- обеспечение богатства сенсорных представлений;  
- обеспечение возможности самостоятельной индивидуальной речевой  
деятельности ребенка;  
- обеспечение комфортного состояния ребенка в проявлении речевых  
реакций;  
- обеспечение возможности исследования и экспериментирования в языковой  
системе.  
Речевая развивающая среда должна способствовать реализации следующих  
факторов:  
- восприятие речи взрослых;  
- наблюдение за языком;  
- вовлеченность в активную речевую среду;  
- диалог между взрослыми.  
Работая с детьми, педагог должен:  
1. Правильно произносить все звуки родного языка, устранять имеющиеся  
дефекты речи.  
2. Иметь ясную, чѐткую и отчѐтливую речь, т.е. хорошую дикцию.  
3. Использовать в своей речи литературное произношение.  
4. Стремиться правильно использовать интонационные средства  
выразительности с учѐтом содержания высказывания.  
5. В общении с детьми говорить в слегка замедленном темпе, Умеренно  
громким голосом.  
6. Связно и в доступной форме рассказывать и передавать содержание  
текстов, точно используя слова и грамматические конструкции (  
соответственно возрасту детей).  
7. Не допускать в разговоре с детьми и с персоналом повышенного тона,  
грубых выражений.  
На развитие ребенка-дошкольника большое влияние оказывает окружающее  
пространство, его наполняемость. Речевые уголки должны быть в группах и  
привлекать к себе внимание детей, желание играть, именно в данном  
отведенном пространстве.  
Речевая развивающая среда в группах ДОУ:

• Грамотная речь педагога;  
• Методы и приемы, направленные на развитие речи как средства общения;  
• Методы и приемы, направленные на формирование навыков  
самостоятельного рассказывания (поощрение рассказов детей,  
трансформация высказываний в связные рассказы, запись и повторение  
рассказов, уточнения, обобщения) ;  
 Необходимым атрибутом речевого уголка является зеркало (индивидуальные зеркала, игровой, дидактический, наглядный материал).  
Дидактическое оснащение должно соответствовать структуре речевых  
нарушений детей, их индивидуальным и возрастным особенностям.  
Наглядный, дидактический материал в речевом уголке меняется, согласно  
лексической теме.  
Речевой уголок желательно разместить рядом с книжным уголком.  
Оформление уголка должно быть эстетичным, привлекательным для детей, и  
вызывать стремление к самостоятельной деятельности.  
Игровой материал должен быть доступным для ребенка.  
Зона речевого развития должна соответствовать общему оформлению  
группы. Ей можно придумать название, например «Уголок речи и  
грамотности», «Учимся говорить правильно», или просто выделить место. В  
еѐ оформлении необходимо проявить индивидуальность, творчество, чтобы  
детям хотелось пользоваться представленными материалами и пособиями.  
Наполнение речевого уголка должно отражать все направления работы по  
развитию речи:  
- развитие словаря ребёнка;  
- работа над грамматическим строем речи (обучение различным способам  
словообразования, формирование грамматически правильной речи);  
- развитие связной речи (составление описательных и творческих рассказов,  
пересказы, описание картин и предметов, работа с загадками, пословицами и  
поговорками, стихами);  
- воспитание звуковой культуры речи (совершенствование диафрагмально-  
речевого дыхания, развитие слухового внимания и фонематического слуха,  
закрепление в речи чистого звукопроизношения, работа над просодическими  
компонентами речи);  
- развитие мелкой моторики и графомоторной функции;  
- знакомство с художественной литературой (можно выделить отдельно в  
книжный уголок)  
Оборудование и наполнение речевой зоны:  
**1. Закрепление правильного речевого выдоха и формирование умения  
контролировать силу и длительность воздушной струи**.  
«Листочки»; «Бабочки»; «Волшебный пушок»; лабиринты; разноцветные  
шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки — карандаши;  
колокольчики из фольги на ниточке «Буря в стакане»; «Чей кораблик  
доберется быстрее»; «Загони мяч в ворота» и др.  
**2. Формирование фонематического восприятия и слуха**.  
Шумовые инструменты; звуковые коробочки; детские музыкальные  
инструменты: рояль, гармошка, барабаны, дудочка, бубен, трещотка,  
колокольчики, погремушки; предметные, сюжетные картинки для  
высказывания звуков и их автоматизации; игры с парными карточками  
(звуки: Р, Л; С, 3, Ц; Ш, Ж, Щ) ; звуковички гласных и согласных звуков  
(домики для твердых и мягких звуков, картинки «камень», «вата») ;  
индивидуальные пособия для звукобуквенного анализа; схемы слова;  
звуковые дорожки, звуковая лесенка; альбомы по слоговой структуре слова  
«Собери букет»; «Делим слова на слоги»; «Найди себе пару»; «Найди, что  
звучит»; «Угадай, откуда идет звук»; «Разложи картинки»; «Повтори — не  
ошибись»; «Тихо — громко»; «Общий звук»; «Придумай слова со звуком»;  
«Испорченный телефон»; «Звуковые символы» и др.  
**3. Развитие артикуляционной моторики**.  
Предметные картинки-опоры; артикуляционные уклады схемы;  
артикуляционная гимнастика в альбомах на определенный звук; схема  
характеристики артикуляции звуков; артикуляционная гимнастика в стихах и  
картинках; формы артикуляционной гимнастики для губ и языка в символах;  
альбомы с артикуляционной гимнастикой схема для характеристики звука.  
**4. Закрепление навыков правильного звукопроизношения поставленных  
звуков (изолированно, в слогах, словах, в предложениях, в связной речи).**  
Мелкие игрушки; предметные картинки; сюжетные картинки; различные  
виды театров; альбомы на каждый звук; логопедические альбомы для  
автоматизации различных звуков, чистоговорки, стихи, потешки,  
скороговорки; схема характеристики звуков; схема слова; зеркала в  
ассортименте Лото на звуки С, 3; Ж, Ш; Р, Л; «Логопедическое лото»;  
«Веселая гимнастика»; «Звуки, я вас различаю (Р, Л) »  
**5. Активизация словаря, обобщающих понятий и лексико-грамматических  
категорий**Предметные картинки по лексическим темам; «Большие и маленькие»  
(употребление в уменьшительно-ласкательной форме) «Что из чего сделано»;  
«Прогноз погоды»; «Одень куклу»; «В мире животных»; «Детский  
компьютер» и др.  
**6. Развитие связной речи**Серии сюжетных картинок «Истории в картинках»; разные виды театра;  
чистоговорки, стихи, потешки, скороговорки; библиотека детских книг и др.  
**7. Развитие мелкой моторики**Сухой бассейн; массажные валики, мячики, прищепки, трафареты;  
пальчиковые игры (схемы-памятки по лексическим темам) ; «Мир твоих  
фантазий» (различный материал для составления букв); игры на штриховку;  
«Рисуем по клеточкам»; мозаики; игры-шнуровки и др.  
 Правильная организация речевой развивающей среды дает возможность для эффективного воспитательного воздействия, создает благоприятные условия для формирования речевых умений и навыков детей не только в специально организованном обучении, но и в самостоятельной деятельности,  
обеспечивает высокий уровень речевой активности детей, способствует  
овладению детьми речевыми умениями и навыками в естественной  
обстановке живой разговорной речи.

